

Licia Mattioli

ESPERIENZE LAVORATIVE

- 02/2013 ad oggi Amministratore delegato della Mattioli S.p.A. azienda orafa nata dallo spin off dell'Antica Ditta Marchisio S.p.A. che è stata ceduta dalla famiglia Mattioli al Gruppo Richemont.
- Dal 2000-2005 Proprietaria, insieme ad un socio, di una galleria d'arte contemporanea a Torino
- 1995-2013 Lavora in Antica Ditta Marchisio S.p.A.:
Si occupa in un primo tempo dello sviluppo del private label, e del lancio del nuovo marchio Mattioli.
Dal 1998 ricopre l'incarico di amministratore delegato.
L'azienda originariamente composta da tre soci è stata rilevata totalmente nel 2000 dalla famiglia Mattioli. Con la nuova gestione l'azienda è arrivata ad essere tra i leaders del mercato orafa italiano passando da 25 addetti a 240 (contro una media del comparto di 4).
- 1994-1995 Praticante notaio presso lo studio notarile Rossi Pesce Mattioli
- 1992-1994 Pratica legale sia Notarile che Forense
- 1992 Stage nel marketing presso la società Superga.

ISTRUZIONE

- | | | |
|-----------|---|---------------|
| 2008 | Corso residenziale all'Istud | Milano |
| 2007 | PF3 corso di formazione imprenditoriale presso l'Unione Industriale di Torino | Torino |
| 1998 | Iscrizione all'Albo degli Avvocati di Torino | Torino |
| 1997 | Esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Avvocato | Torino |
| 1985-1991 | Laurea in legge | Torino |
| 1980-1985 | Liceo classico | Torino |

LINGUE PARLATE

Inglese scritto e parlato fluente

Francese scritto e parlato fluente

Licia Mattioli, avvocato per formazione, imprenditrice per vocazione è sposata con due figli.

Nel dicembre 1995, insieme al padre, acquisiscono una prima quota dell'Antica Ditta Marchisio, il più antico (l'azienda vanta infatti lo "storico" punzone 1TO) e apprezzato laboratorio orafa artigianale di Torino, e avviano un processo di rinnovamento totale dell'azienda, che investe la struttura sia dal punto di vista gestionale che organizzativo, sino ad assumerne il controllo totale nel '99: passando in pochi anni ad un organico di 240 persone (in origine erano 25), diventando così uno dei leader europei del settore.

Nel 2000 Licia Mattioli lancia una nuova linea che porta il suo nome, che sulla consolidata tradizione dell'azienda di un'oreficeria di lusso, fatta a mano, innesta un design dalla personalità molto forte a lei affine che le deriva dalla sua esperienza come gallerista.

Infatti, ha nello stesso tempo una galleria d'arte contemporanea a Torino per promuovere e lanciare giovani artisti italiani che in breve tempo diventa un punto di riferimento per gli artisti emergenti.

Così, partendo dagli Stati Uniti al Giappone, e passando per l'Europa, Mattioli comincia a rafforzare la propria identità conquistando, a poco a poco, la fiducia dei punti vendita e dei consumatori ed arrivando ad essere presente in 30 paesi con circa 150 punti vendita.

Nel contempo svolge con pari intensità e determinazione numerosi incarichi associativi.

CARICHE RICOPERTE

Attualmente ricopre le cariche di:

- Presidente dell'Unione Industriale di Torino
- Vice Presidente di Confindustria per l'Internazionalizzazione e Attrazione Investimenti
- Membro del Consiglio di Territorio Nord Ovest Unicredit
- Consigliere SIAS S.p.A.
- Consigliere ESMI Board
- Consigliere ICE –Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane
- Consigliere Pininfarina S.p.A.
- Consigliere Camera di Commercio Italo-Cilena
- Vice Presidente Compagnia di SanPaolo
- Consigliere Relais San Maurizio

Ha ricoperto le cariche di:

- Vicepresidente del Gruppo Giovani Imprenditori presso l'Unione Industriale di Torino
- Vicepresidente dell'Unione Industriale di Torino.
- Presidente di Confindustria - Federorafi, che raggruppa le oltre 700 aziende italiane del comparto orafa
- Presidente della Women Jewellery Association
- Vicepresidente della Commissione per l'imprenditoria femminile presso la CCIAA di Torino
- Vicepresidente dell'Incubatore I3P di Torino
- Presidente di "Exclusive Brands Torino" - prima rete orizzontale nel mondo del Lusso da lei fondata nel 2011.
- Componente della Giunta e del Consiglio direttivo della CCIAA

Premi:

- Mela d'oro della Fondazione Bellisario
- Alda Croce del Centro Pannunzio di Torino
- Eccellenze del gioiello italiano dell'Italian Women's Jewellery Association